

#CultureLAB

Deutsch-Ghanaischer Jugendaustausch für junge Theaterakteur*innen und Kulturgestalter*innen 2019-2020

Ihr engagiert euch in einem Jugendtreff oder Kulturzentrum, spielt Theater oder organisiert z. B. Poetry Slams in eurer Stadt? Ihr seid zwischen 18-26 Jahre alt, habt Lust Theaterangebote und kulturelle Programme zu entwickeln und euch mit anderen kultur- und theaterbegeisterten Menschen auszutauschen?

Wir laden euch ein, gemeinsam mit jungen Theaterakteur*innen und Kulturgestalter*innen aus Deutschland und Ghana (Westafrika) im Kulturlabor #CultureLAB ein Kunst- und Kulturzentrum zu entwickeln und programmatisch zu gestalten. Wie muss das #CultureLAB aussehen, damit ihr eure Ideen für kulturelle Angebote umsetzen könnt? Welche Themen wollt ihr dort diskutieren und wie können mit Hilfe der Kunstform Theater gesellschaftliche Fragestellungen verhandelt werden? Welche Veranstaltungen und Formate soll es geben? Und wie finanziert man das Ganze?

Im #CultureLAB bringt ihr euch mit euren Erfahrungen und Wünschen ein, experimentiert mit Theaterformen und Veranstaltungsformaten, lernt die Kulturszene eines anderen Landes kennen und setzt euch mit Programmplanung, Marketing und Management eines Kunst- und Kulturzentrums auseinander.

Angestrebt ist eure Teilnahme an beiden Projektphasen. Es gibt aber auch die Möglichkeit, sich zwischen Phase I (2019) und Phase II (2020) zu entscheiden.

I. Phase - Konzeption 2019

Bei der ersten Begegnung in Accra (Ghana) lernt ihr die Teilnehmer*innen aus Ghana kennen. Ihr tauscht eure Erfahrungen aus, sammelt Themenvorschläge und Ideen für den Aufbau eines Kunst- und Jugendkulturzentrums. Ihr diskutiert und konzipiert eine Workshopreihe, die euch u.a. vertraut macht mit verschiedenen Organisationsformen und Veranstaltungsformaten, mit Marketingsinstrumenten und Strategien des Audience Development. Ihr lernt verschiedene Kultureinrichtungen kennen und kommt mit Verantwortlichen ins Gespräch.

II. Phase - Umsetzung 2020

In der zweiten Phase erarbeitet ihr euer Konzept für das #CultureLAB. Ihr entwickelt eure Ideen weiter, werdet auf der Bühne kreativ und beschäftigt euch in Workshops mit den von euch festgelegten Themen. Zum Abschluss präsentiert ihr euren Entwurf und eröffnet das #CultureLAB feierlich vor Publikum.

Das Projekt wird veranstaltet von der Bundesarbeitsgemeinschaft (BAG) Spiel & Theater (Deutschland) und der NGO Theatre for Social Change (Ghana).

Wir suchen Teilnehmer*innen, die...

- zwischen 18-26 Jahre alt sind.
- erste Erfahrung in der Organisation von kulturellen Projekten haben.
- offen und theaterbegeistert sind.
- Lust haben, neue Leute kennenzulernen.
- sich auf Englisch austauschen und verständigen können.
- sich für den Zeitraum des Projektes von 2019-2020 engagieren möchten und sowohl an der Konzeptions- als auch der Umsetzungsphase teilnehmen.

Für die Einreise nach Ghana brauchst du...

- Reisepass (sechs Monate über die Reise hinaus gültig),
- Visum (Antragsstellung bei der Ghanaischen Botschaft in Berlin oder im Ghanaischen Konsulat Hannover),
- Auslandsrankenversicherung (bis 23 Jahre bist du im Regelfall über deine Eltern versichert),
- Impfschutz, insbesondere gegen Gelbfieber (üblicherweise werden die Kosten anteilig von der Krankenkasse übernommen).

Termine

I. Phase 2019

August/September Vorbereitungstreffen in Hannover
14.-20.10. Konzeptionstreffen in Accra

II. Phase 2020

Frühjahr Umsetzungsphase
Herbst Umsetzung + Abschluss
(Die Termine stimmen wir gemeinsam ab.)

Teilnahmebeitrag I. Phase 2019

350,00 Euro

Darin enthalten sind die Flugkosten, Unterbringung, Verpflegung sowie die Programm- und Transportkosten vor Ort.

Bewerbung

Schicke das ausgefüllte Formular bis zum **25.08.2019** an: info@bag-online.de

Es können bis zu fünf Jugendliche aus Deutschland teilnehmen. Die Plätze werden nach Eingang der Bewerbung vergeben.

Kontakt & Information

Leona Söhnholz
info@bag-online.de
Tel.: 0511/458 17 99

Gefördert vom

