

Inhalt

EDITORIAL

Theater.Rollen
Simone Boles/Wolfgang Sting

THEMENTEIL

Wer bin ich, wenn ich eine Rolle spiele? – Fragen zur
heutigen Rollenarbeit
Andreas Poppe

5 x 5
Ute Schlegel-Pinkert

(K)Eine Rolle spielen – aktualisierte Überlegungen zum
Rollenbegriff in (schul-)theaterpädagogischen
Kontexten
André Studt

5 x 5
Jula Dannhauer

SICH RISKIEREN
Alina Gregor

5 x 5
Ute Hannig

Die praktische Kenntnis von Dialektik – Rollenwechsel
und Arbeit an Haltungen als Ausgangspunkte für
Lernprozesse in Bertolt Brechts Lehrstück-Konzeption
Florian Vaßen

5 x 5
Ingrid Schwarz

Geteilte Verantwortung bei Theatergames – Über eine
Rollenverschiebung bei partizipativen Bühnenarbeiten
Emese Bodolay (Anna Kpok)

5 x 5
ChatGPT (<https://openai.com/>)
(Künstliche Intelligenz)

Sehnsucht nach einer Rolle
Michael Alexander Müller

Forum Schultheater, Podcast zum Thema „Rollen“

MAGAZIN

„Ich will einen Angeber spielen“ – Von der Bedeutung
des spielerischen Perspektivwechsels in der
theaterpädagogischen Arbeit
Tina Koball

5 Theaterpädagogik oder Theatervermittlung:
War das hier die Frage? Rückblick und Kommentar
35. Bundestagung zum Thema Theaterpädagogik

8 „Quo vadis Theaterpädagogik?“
Leipzig, 14. bis 16. Oktober 2022
Andreas Poppe

9 Theater, Geschichte und Stadtteilarbeit in
Berlin-Lichtenrade
Tütü Sabotage

12 »Und begründeten einen neuen Brauch.« Das
»Theater der Verrückten« erprobt die Transformation
des Lehrstücks ins Forumtheater
Stephan Bert Antczack

17 Arbeiten bei einem Verband
Tom Braun

18 Kevin là người đồng tính! Ein theaterpädagogisch
inspiriertes Seminar mit vietnamesischen Studierenden
Christian Gedschold

21 Rückenwind in Hamburg: Theater-Lehramt kommt!
Wolfgang Sting

AUS DEM DEUTSCHEN ARCHIV FÜR THEATERPÄDAGOGIK

Tief im Schrank liegt auch Rassismus 48

25 **Trauernotizen** 50

REZENSIONEN 52

AUTOR*INNEN 59

ANKÜNDIGUNGEN 59

ANKÜNDIGUNG

Heft 83 erscheint im Herbst 2023

Themenschwerpunkt: „Things that matter – Dinge, Menschen und andere Tiere“

Hefredaktion: Ulrike Hentschel und Ole Hruschka

E-Mail: u.hentschel@posteo.de, ole.hruschka@germanistik.uni-hannover.de, Redaktionsschluss: 30.06.2023

Rezensionen: Maik Walter (maik@zedat.fu-berlin.de)